



Grundwissen

erstellt von A. Bönning

Die Notenschrift

Violinschlüssel oder G-Schlüssel

USW. →

← USW.

5
4
3
2
1

h c' d' e' f' g' a' h' c'' d'' e'' f'' g''

Das Kreuz (#) macht einen Ton um einen Halbton höher ⇒ Ergänze die Silbe „is“
 Das B (b) macht um einen Halbton tiefer ⇒ Ergänze die Silbe „es“ oder „s“ (h ⇒ b)

Ein weiterer Notenschlüssel ist der Bassschlüssel oder F-Schlüssel.
 Er gibt an, dass der Ton f auf der 4. Notenlinie liegt.



Tonleitern

C-Dur

1 2 3 4 5 6 7 8

c' d' e' f' g' a' h' c''

Grundton Halbtonschritt Halbtonschritt

c' d' e' f' g' a' h' c''

Halbtonschritt Halbtonschritt

a-Moll

1 2 3 4 5 6 7 8

a h c' d' e' f' g' a'

Grundton Halbtonschritt Halbtonschritt

a h c' d' e' f' g' a'

Halbtonschritt Halbtonschritt

Die C-Durtonleiter und die a-Molltonleiter bestehen nur aus Stammtönen.
 Die Halbtonschritte liegen hier zwischen den Tönen e/f und h/c (Stichwort: „Chef“).

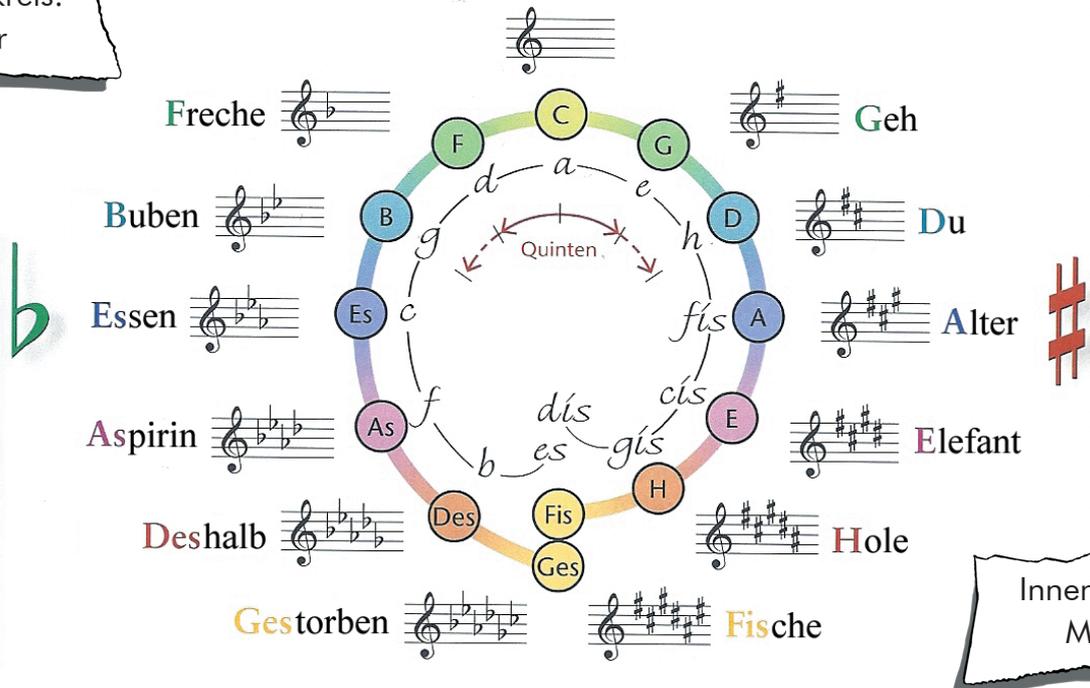


Grundwissen

erstellt von A. Bönning

Quintenzirkel

Außenkreis:
Dur



Innenkreis:
Moll

Dreiklänge

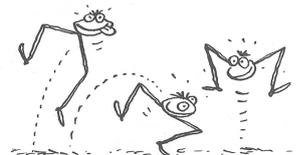
Bei einem Dreiklang klingen der 1., der 3. und der 5. Ton einer Tonleiter gleichzeitig. Auf der I., der IV. und der V. Stufe einer Durtonleiter stehen deren Hauptdreiklänge.

C-Dur

kleine Terz *
große Terz *

a-Moll

große Terz *
kleine Terz *



C-Dur

C F G
I IV V

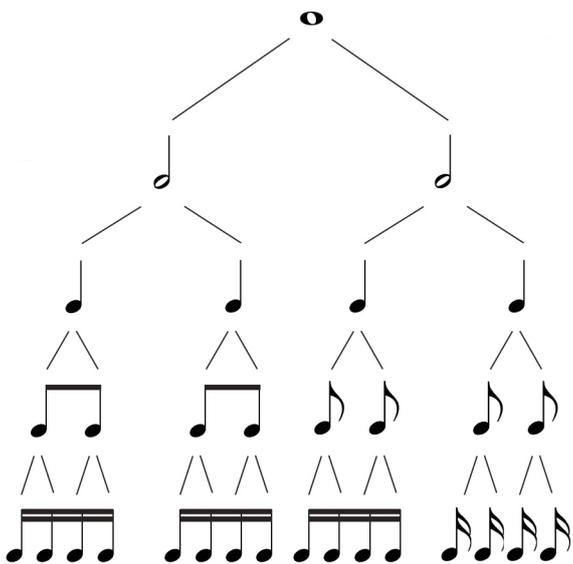
- I. = Tonika
- IV. = Subdominante
- V. = Dominante

* Eine große Terz besteht aus vier Halbtonschritten, eine kleine Terz aus drei Halbtonschritten.



erstellt von A. Bönning

Notenwerte und Pausenwerte



1 ganze Note oder 1 ganze Pause



2 halbe Noten oder 2 halbe Pausen



4 Viertelnoten oder 4 Viertelpausen



8 Achtelnoten oder 8 Achtelpausen



16 Sechzehntelnoten oder
16 Sechzehntelpausen

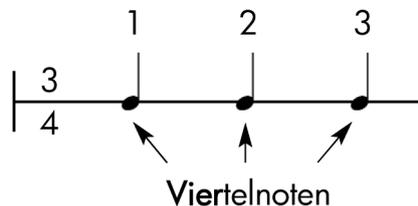


Taktart

Der Grundschatlag eines Musikstüctkes ist der Beat.

Werden mehrere Beats zu einer Einheit zusammengefasst, so entsteht ein Takt.

Die obere Zahl gibt an,
wie viele Beats
ein Takt enthält.



Die untere Zahl gibt an,
welcher Notenwert
einem Beat entspricht.

musikalische Begriffe

Dynamik

piano (p) = leise
mezzoforte (mf) = halblaut
forte (f) = laut

Artikulation

staccato (•) = kurz
portato (–) = breit
legato (—) = gebunden

Tempo

adagio = langsam
allegro = schnell
presto = sehr schnell



erstellt von A. Bönning

Komponisten

Barock



Johann Sebastian Bach

* 1685 in Eisenach
† 1750 in Leipzig

Werke: Orgelmusik, Klaviermusik, Kirchenmusik („Das Weihnachtsoratorium“)



Georg Friedrich Händel

* 1685 in Halle/Saale
† 1759 in London

Werke: Orchesterwerke („Feuerwerksmusik“, „Wassermusik“), Oratorien („Der Messias“)

Wiener Klassik



Joseph Haydn

* 1732 in Rohrau
† 1809 in Wien

Werke: Streichquartette („Kaiserquartett“), Sinfonien („Abschiedssinfonie“)



Wolfgang Amadeus Mozart

* 1756 in Salzburg
† 1791 in Wien

Werke: Opern („Die Zauberflöte“), Klavierwerke, Sinfonien, Serenaden („Eine kleine Nachtmusik“)

Wiener Klassik



Ludwig van Beethoven

* 1770 in Bonn
† 1827 in Wien

Werke: Sinfonien (Nr. 5 „Die Schicksalssinfonie“, Nr. 9 mit der „Ode an die Freude“), Klavierwerke („Für Elise“)

musikalische Gattungen

Sinfonie

Eine Sinfonie ist ein Werk für ein großes Orchester.

Solokonzert

Im Solokonzert wird ein Soloinstrument vom Orchester begleitet.

Streichquartett

Vier Streichinstrumente: Zwei Violinen, eine Viola und ein Violoncello.

Sonate

Eine Sonate ist ein Stück für ein bis drei Soloinstrumente.

Oper

Werk für Orchester, Solosänger und Chor mit Schauspiel.



Grundwissen

erstellt von A. Bönning

Rock- und Popmusiker

Musiker



Elvis Presley

* 1935 in Tupelo
† 1977 in Memphis

Elvis Presley wird auch „King of Rock ‘n’ Roll“ genannt. Er gilt als einer der wichtigsten Vertreter des Rock ‘n’ Roll.



Michael Jackson

* 1958 in Gary
† 2009 in Los Angeles

Michael Jackson wird auch „King of Pop“ genannt. Er gilt als erfolgreichster Entertainer aller Zeiten.

Bands



The Beatles

gegründet: 1960
aufgelöst: 1970

Mitglieder: John Lennon (Gesang, E-Gitarre), Paul McCartney (Gesang, E-Bass), George Harrison (E-Gitarre), Ringo Starr (Schlagzeug)



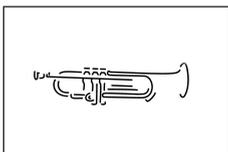
The Rolling Stones

gegründet: 1962

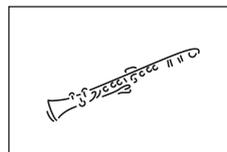
Mitglieder: Mick Jagger (Gesang), Keith Richards (E-Gitarre), Ron Wood (E-Gitarre), Bill Wyman (E-Bass), Charlie Watts (Schlagzeug)

Musikinstrumente • Stimme

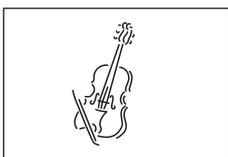
Aerophone = Luftklinger • Chordophone = Saitenklinger
Membranophone = Fellklinger • Idiophone = Selbstklinger



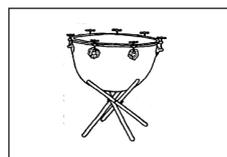
Blechblasinstrumente:
Trompete, Posaune,
Waldhorn, Tuba



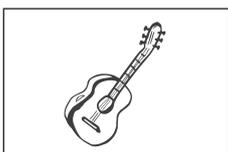
Holzblasinstrumente:
Blockflöte, Querflöte,
Oboe, Fagott,
Klarinette, Saxophon



Streichinstrumente:
Violine (Geige), Viola
(Bratsche), Violoncello,
Kontrabass



Schlaginstrumente:
Pauke, Conga,
Triangel, Klangstäbe,
Xylophon, Cajon, ...



Zupfinstrumente:
Gitarre, Hackbrett,
Harfe, Zither



♀ Sopran:
Alt:
♂ Tenor:
Bass:

hohe Frauenstimme
tiefe Frauenstimme
hohe Männerstimme
tiefe Männerstimme